北省教育

名日期詳章函索

招

関一止和校へ

年年十九元二角 三元二角

The North China Press Peiping

(二)簡章 自(二)報名北

第二院

金儲壽人

保 障 辦 法

開 立 全

索備章詳

條票房廊外門前平北

世校索寄空函不復 世校索寄空函不復 世校索寄空函不復 明身至六 (六)二十**格** 地卷日极凡 招考新 **弄**生 止日

を 報中女 名學子 戦闘 子另有詳章函索的 計 商業 算術 算術 九級英文 日 考試 並開 女招話電生招生男 三 湯

局務礦灤開 處品售兆京



事啟別特

四道 八三號

生招点。

幽

本行地址西河沿電影 銀工業。銀二

機式若於 六務州||一己 五衆 總收 六辨廣分股傳儲州行本 各人子四 不概年年 得承已被 等外七等 處及其天百 二保他津五八管各 十 六貨省北萬 楼會平元 事及 一

祖四 聲員日査本 中 請持除期省 補有外間各 行無一未縣 第字每受審 國 勿證上**查無**民 再因午着員民 查時本縣元 者至月黑子 作六二員

十五二日

考學

蓝 7

姓生

北西

學之外杜 明一人杜 助特**成**

鼎林

動意取產除取

人如產如

於時十間**整** 上第九有**理** 時行起種 逐 日 期 月 数 日 到 間 八 日 報 本 凡 日 報 本 凡 日 音 報 本 化 分其十各 特餘恐接 此子不股 報省一縣告通

一,須切實推進自治 努力全市自治,為一市市長最高之使一,須切實推進自治 努力全市自治,為一市市長最高之使一,須切實推進自治 努力全市自治事務之監督與指導者,其對於市自治事務,負有推進之青事務之監督與指導者,其對於市自治事務,負有推進之青事務之監督與指導者,其對於市自治事務,負有推進之青事務之監督與指導者,其對於市自治事務,負有推進自治,與以信任,而後公司之職員,方能樂於盡職,公司之股東,方能與以信任,而後公司之職員,方能樂於盡職,公司之股東,方能與以信任,而後公司之事業始克儘量發展。市長何獨不然,使身當其任者,恒以大官自居,養尊處優,深居簡出,不過,則市民之望見顏色且不易,又何從而發生信仰,以收同舟,不過,則市民之望見顏色且不易,又何從而發生信仰,以收同舟,也其一。如前民之望見顏色且不易,又何從而發生信仰,以收同舟,也其一。如前民之。

於功能解等 中,開决六上• 國非成關團海•

目成必價會

等會問日於題 果 ,,出 請日口 ,號,

信明管 有該委 院 巧鬥員 巧性 電影 ,該行織函什, 並文等征請金並請武因黃,師轉 **介到轉** 中達張巳 請渭泉孟材兄轉達知照,是為至要,主武嚴重注意,如果前來,應根據中央命,政第中法考查團,即一九學備考查團師長,將行政長,均察,並轉備犂營縣照師長,將行政長,均察,並轉備犂營縣照轉錢孟材兄,哈密朱師長鑒,韓縣長, 東地浦 不明令者 境傳傳 中民進奉悉信 (停止)

相関。推王

得益彰,不行建都,不行遇阻之

非淺鮮也,

約

長

治

安

的

基

理拉發爾外長白利安談判

,示于在電•下• 則,山杭 中• 不設避養杭 十。 願查暑病民 一。 再緝,,國 時。 入處並陷日 二。

知其無故亦軍

轉,威》

定治文

報專•計• 文內分別 交內分別 巡艦 午 閩 防。定于 的 島 全 發題報京南・

歌 報•

行望其將日內

。,議三議東 自决十畢京 九事五各二

與局, ○接,介

學西向由 院康國青

區立內但則盟亞正礦」

♦

實希在,四

之府,一人所現巴

年政會

,情古一項遺案出化府古英 此前物已接一查境,及,人 令來,於喀案關,唯新引斯

議

照理邊庚部驅 院驅滿,電 ,合卡電在省 指逐,希行 並肅出稱案政。今斯古圖政 內化 行陳,英茲限 ,田保入 古田本昌林会 斯德縣

武天備最人,者題人險,矣乘非返未各將一之 航氣蒙高,可為,於,機,機適國圣地向月期 ,稍各達速容法亦飛零件忽遊宜,定,南,,

俾佳界二度乘國極行件少機行時惟,然飛俾似 俯· 款十寫客機慎之尤有旅,期以原後至得嫌 覽當迎萬每四,重前須毀行不,目擬返兩響過

及行反雖谷河各人對直,北區民產接泊省

斯境管新 坦·委疆 因俾負甘已資會肅 蒲謹曾地

東其,本 ,砌然不

軍一,示許國因甘適行至日重鐵願藍結停已奉能解會,詞調,番當,竟招通,恐案西至,期來各作與派止派中交,派絕貴,處釀,戰 退於放人過專前之康警監,理喇調中來軍唐央涉達出不軍加,成謂事 守是排之,人物代各界奧前息嘛人代哈事委暨,結監干息入請械達萌事結 甘大槍意專送偶表法,中來,寺,表登動員蒙時則處涉事流其門結束 及果當,人去有姜團突代回一各比,副作來藏我謂中,寧渦勿,白, 來舉軍折,該都民游表話而封即引都,康丕軍非代及人靈學應利水 大家将專折,該都民被表話面村即引都,康委軍非代及人藏受應利本始政專人回達會文衆開親,由保一見督一調員已藏表至,番達由,部知 人冒,結,等及槍往迨哈頭面馬,日解會奉番 西極骨結漠係會 哈姆斯茨 交警復亦舉射探臨登人召司,突,选軍加前康端覆片官因逐 登追斃前復戒速至調回詢期約等集合面由令電長人往總贊兩面和爭達 之我其進故不作,解,,不定,甘,晤達筋,轉不調商同謂騙平產廠

商

一部項人,之有號,等 師,欠,調代歷銀居, 步川馱一查追商八心因

開,張我燈軍出總西語霍據遣和摩為格漢

番意一

會 基文 京

古明,職行代職人管新李路省斯 **委鑒,**一政代 員核並即府諸 會備無斯電即知案何坦稱日 **黑等項因,出**

数大粉產苑 兩街成館,

長氣銷擾鎮各

會游立稅平

防

改

組

盗

共遇

理

的

反

宣

傳命

述

函

售

貨

物

價

格

公

道



木仁行氣婦咳或胸所此 火肝鼻遊女嚇脾腹伸藥 合主孔則經多處疼怒專 服或者或調肝不連瀉婦 此肝二飲多陽能腰以肝 藥鬱便食因上動背致症

東六散夏啓京北 村月青令者京北 不一丹平本 在號等安堂 電四滿及幕

担岩購二 木負湯本期堂甲剛堂紀 人郵丽茸之 謹費折阿期 啓等算膠備

可美激於與配入學剛服美術 同因服究業我治向業務計不 駕益會鬆 **高齊驅也**電話南局一百一 當補傷因前門外觀音寺 實確係中國同業中第之一 整解験光主任均能用極新 一西家方

一路以對國中君盡 Twintex Shur-on 7 -A 基美 一族 个 平眼鏡者 等算膠備 日日 支鏡無我益操弗重者目為鮮實之事極確檢 木園二間 若自秘有 日日 店及異精同弧可其理光人所關於體重是查 脉之院磚 謹可在益人我率事宜之檢以係人蓋要一目 接用內井 啓北歐被對精爾萬慎責查有護生服的作光 治購領二

8

隹

者看眼净 午全坐地 前部落 駕廉西段 臨價直計 宣出門八畝司場有餘 家作甲內坑蜂一平 天場百房 利花十五木園二間

日費買條字<u>DD</u> 者扇俱寬**在**計 十不等紅散 (具 三同物木地 (具 日茲一器板 拍 起因律西走 拍 每離廉式施 **吉** 日平價棹電 **貝** 上概拍椅燈所早 三諸該話委計口 華時及宅匣託分酉 通拍幸主電本四三 商賣勿人扇行院條 行 失**蒐**照標共胡 謹地此羅相出房同 選 啓點良文具最二 宫機玩及低十號

門日有書價間韓 細 口期年籍額工宅 とミミー南電甸廠外門平和

付 寄 迅 速

◀街旭界租日津天▶

原告務工不定致段沿甚河即限 局北 定 數處程 発 時 各 低 線 鉅 新 可 制 局 北 行 取 加 良 時 刻 夹 诚 橋 本 民 恢 行 唐 華 車 館 緊 非 有 行 通 行 梁 年 一 復 車 唐 本

天二勿症急右角外者離小乎洋盆二至病靈經堂怪一 津角論尤服偏六數字忍疙醉四一家五後藥驗世夢 北如多妙此墜瓶五料以直飽元元度服諸 大豪寡謹凡幸洋實重及或入五二製豆火 開爾均防引丸 散者漏疼房角角已覺皆 精體另假用寒元每一濟或勢循每近清態。 写際過少學 設角兼時偏專料治如或指消甚藥鳴及開愈傷由生北以治發壓能六不蜂便漏毒多本百濕凡保身腎之不上腎時和舒盒愈房血療化諸堂治療因不敗虧本 各畫山氣肝五者奇如宪堅君獨不上急再神血養 樂網疼上變元急形注其止注門效壅怒犯臭虧生

每疑院蟲院皮內 **内** 日請特病胡膚外 **内** 市求設為同花各 **内** 中检查科显 **人** 上的 時者用最成 **九** 是 **以** 一 九院新年號期人 **南之並而二時病** 花証行最

^{解忽其}說院至時二時 就如發說院至時二時 診對育明址九主時間

藥茶—每 不 房店號打肝亡 電 老一主 南東太元疎心 南東太元珠心 局安和六洩條 一市堂角 心 士治防界預七至下普公全害附約時五午通 華茶△細眼 疼兩舒 洋店總仿歪頭痛脅

從退放碑書精 亷速大帖画照 店九魚元百閉胎不 東號口加病經逆見 華縣內科化要產氣 門生南四為症胎聚 外堂孝元血只死裹治專丹此

中

或

古

今

地

名

辭

曲

交電金新日貨光后舊夜

舊夜

有外外濕痛下腎痔服怪或病痛意首急槍傷每此所之 化 埠 虛 難 串 祛 漏 此 狀 肛 源 專 定 創 服 砲 肝 盒 為 致 源 化 函 寒 忍 痛 寒 已 九 珍 門 不 治 價 並 此 繁 肌 一 甚 輕 世 處 售 膝 等 者 左 化 破 輕 痛 起 外 二 每 無 九 震 鲍 元 本 則 人

各譯網城新舒

舰說集動況史史料論典 一一一元 入 八 一元 元 四 四 元 元 四 四 角 角 元 角五

宣智攝賣物熱人夢個心現心中 湖中代 國 中級學 理學的 新聞を表現である。 **論意勢步圖**

發局書華中

辛(101)

一三二二二 七六 一元四 角 角 角 分 角 角 各二列学

七六七

□—城新舒—□

三著近

中 角七冊壹全

國教育建設方針 凡軌諸理·;青,者天數治制類·全同的從是才肯

▶印版羅珂相照術美◆ 湖西的美

全一冊

一元八角

一元八角

一元八角

一元八角

一元八角

一一八角

一一六八角

一一六八角

一一六八角

一一六八角

一一六八角

一一八八角

一一一時。本集印刷款式,一如前集,而以材的範圍極廣:有風景、有人像、有部物、所有各片均由徐悲鴻先生詳慎選擇;不獨構圖以光,一本美的原理,即次序排列,亦隱含一種自然的和諧。集前有徐先生的長序及其設計的封面,美麗商皇,尤為難得。

頁餘百五千一 面布硬 吋六寬 吋九高 元八價定

栗 严单判心 利海 房西售每 耳嘎疼滿 經單針肢 刺胸

單處服時鳴吐 脇

元六價特 分一角二隻號掛連費郵 止截底月七

萬餘條計約二百五十萬言實爲中國史地學界空前未 之概况新置之市區縣始等無不採輯所收地名不下五山川形勢國防要隘與夫古蹟名勝交通實業風俗物產 本書於羣經重要地名歷代史志郡縣及 有之参考巨著編首列檢字表編末附全國鐵路表全國 商埠表各縣異名表等極便檢過 縱橫萬里 上下古今 切地名 有檢即得

書印務商

定審 院學大 部育教

初級小學 初級小學 新學制 新主義 新主義 新學制 新主義 新主義 全 算算自常常社 國 谷校採用最 音圖習 國

一段主義課人 字術術然識識會語 語 課教範課課課課課 讀 小學 八冊每 一角

三民主義 高級小學 新學制 新主義 新學制 新學制 新主義 新學制 新主義 新學制 斯學制 主義 學制 衞衞自自地地歷歷算算公國國 小學體 三 畫生生然然理理史史術術民語語主 均 操教課課課課課課課課課課讀讀 有 本本本本本本本本本本本本本本本本 本 四十十十二年 四册每册一角 一冊定價二角 四曲生 四冊每冊一套 四十年十八次 四 册每册一条数 册一角

高 級

國批

評

最

好

一櫃疫孫堂

個舉救氏開

月凡生監設

以吾丹製北

精家延百平

答秘齡補數惠方參養百

顧精革榮餘

雅製丸丸年 意丸等祛久

二丹名絡藥一膠遐丹眞

五露邇百實二藥銷實着

堂無暢坤於

謹不旺丸世

語重張

掃

設

的

女時抽肝風速服此丸立能見效此丸功能健脾開化飲食無味腹空不飢氣積痞塊四肢麻木不仁婦痛少腹墜痛嘔吐吞酸倒飽嘈雜心胃刺痛食難消 價專驅衍人 主治男婦 吸化痰盖氣養荣安心定神標本治之功難盡逆實 肝調氣止嘔止痛定抽舒鬱化滞消脹寬胸 誠盖世之奇品也孕婦忌服另有 心胃刺痛食難消 連 四 角每打四



强剛潑活息入作出

取 各埠藥房均有出售 就宣廉士藥局函購每瓶七角六瓶三元五角郵費活導丸各藥房均有出售或直向上海江西路四五 胃呆頭痛神昏諸般痛苦莫或能侵矣用無窮臟腑於以强精神於以振所有面疹,內腑健康腸潔淨不可淸導丸平肝導滯臨 悉愈今已精神活潑康健如恆矣』內腑穢濁神倦頭疼飲食無味後服清導丸數汕頭鶴市盛記隆陳君其章云『鄙人常患便 悉愈今已精神 出 活潑 出售或: 活潑 剛强然足以 口睡 巨臭肝医 劑祕 諸以



症 致

旺妙非

不一

餐加兒小使

片藥已自孩嬰用

報日死華

忽小是輸之化往小 健兒自腸不之其者專已胃下品父其藥藥發矣結份 勿欲卽其之消往



購或感壯己異書山 每向感胖藥常云東 瓶上。活片今『青七海 潑食夏小島 角江嬰非量蒙兄美 瓶路自此增金祥汽 元五樂貴後醫量工 角號各片時介小經 不士均賜竟用黃君 取藥有也得嬰瘦振局出實身孩軟芳

幅两像肖利下 後以武補色紅土康韋服既泉淦君陳 來繪片相原由係 前以九補各紅土產業服未泉全君前 陳紅蓋狀在於紀 書君色服稍攝景事

> 方百勞『江丸天彼機無切心覺治愈鄙蘇得下復指論實 爲此奉服慾効衰幼梓去名一我壞過 上卒漸迨弱年陳病補影們一於 海房廉如之小得增服神血萬强血則陳律攝 購士路出色 醫四售補 其於康爱色瘦因 生五直丸 功服健即補面生其 廉進之確頭 藥一向各 効用重耐丸黃計來 士步情現對

病色韋置者賤兜家智數重以 强補廉信妄而售以故亳要身 身丸士必語効稱影凡洋而體之真醫須也相其射遇殊欲健靈正生堅愼同『紅經爲節康藥去紅持勿』價丸售不省之



操云係補用後影物之

幕開行先(日期星)日八十

如玉秀文君玉 影

菜大法英 舞晚日

永

的

平

除樂洋西

單西

三期星至日期星 陳 芳聯 秋憶 演 合

在捐戶票條三日時 在捐戶票條點 每大南單西外稅券價點半場間

品出司公片影南暨 王 元俊珍佩龍金 演合續接大偉員演體全

龍青

(胞同小地戰)告預期下 合男樓樓 三八夜 一三日 時 座女下上 刻點場 刻點場 間 ◀價加不概▶

樂的高化藝唯 摥娛尙最術一 店飯通交

函售深體自弱來



◊------

(花鮮麗美送贈場當)

演 加

舞伴場登止時三起時九晚每

白號司

計股

凌高 李于李王尚陳 愛湘冰麗曼 妹娜君瑩櫻娜 愛文弟 張鸝 趙 翩翩 卿麗徐 水水 林齊陳唐趙龔林 貞 倫 艷慧小賓 麗愛 英 君貞娜香妹卿君

(三期星)日一月七 (演晚演早)(演晚演早) 休息

戲新(祉德育)明文 琴寶笑見秋玉隱菊三俊波少

快 劉 焦 王 王 華 杜 果 手 德 億 鳳 鳳 子 貞 萬 劉 志 海 雲 友 元 福 林 催早每坤雜全 濱晚日書 要班

片巨世警會社國中 * 夫奪女三 +

常十出放早所人當史宗在全秀佳本開物故 售枚票晚間茲黑假上殉目市美木院放**物**故 票星假間七特客值亦國且風登葱附特吃之宫 北期銅七時於濫足具處為景高觀屬別**吃**宫 啓二元時起每弔為有在明歷一山景通長景一事 照二退開日之騷相歷思歷望容山告日山



質片四半不業米咖糖名。 虚起粥味菓師

十五一一元八各一九洋五日

北路街安長東 機專局東話電 址地

清用陰丹士林色布 額色鮮艷耐久洗洒永遠不變 深淺各色美麗四季穿着皆宜 既可永穿新衣又能節儉經濟 服裝美觀問題首推此布合宜 服裝美觀問題首推此布合宜

唱辦買來快期的 梅蘭芳

蕭梅 姜梅 長蘭 妙蘭 華芳 香芳 三娘教 呂 明王 音人 書 小富 妙長 **等**署 珠 香

恢,營次央會1本洋八案市修查勞交舉,,

■ 劇機青不極業毒,性口男口男計三三 云愛年安者迫為自二,性,性,年 ○ 自,定為於多殺十十五十四計來 A..... 是國門及政政不外年張 云關令較書務勝知紀大行•**張** 暑物數經清華公充昨清 ,拉河筋河生兼盈訓信 沒沒道選工蚊健,令全 **奧處屬,及護影堆局之** •可離堆疏成響積,河 何見觀現游疫市,以河 即,不在計應容不河溝 督現堪本劃,,特流

運也除之當揮地,角的,國

,在工拍,舶空强佔化套學 特是具等藍來曠健些二兩校 別一與皆球的能體小,套的 注種設是之內容貌便也的學 文

意最備。要種身,宜不必生

來平,若監連的至,是要, 納民其我,動地於唯爲,機

才最銀國高,方國一的倒關

是經練術爾必,術的與不的

o 清體, 夫需便好目人是職

的魄即球相可的的口為員

○公北送大,北祭界辦關••• 同平交元編邊,,三萬•金米 閱各副帥印防美中週體•金米 帶搜,事形吸發,戶門(真)。魁荐平自館紛以術畢技北 隊出昨為中食,暗段外。4月 完成日旗,便附中鴻茶門 完成日旗,便附中鴻茶門 已員武區業添津河學成術 助,拳必尔拳方在時保團術 ○一脚持設使,練候存體, 希樣隨棒備脚是成、國牙確

昨已發出

別談北八嗎

黨條

称,

整都理是

員的

會這

領類

取事

已員武區業添津河學成術自級

六市了平十。

月黨。市九

二務

八理

日委員

會

印

訊洛會緝告利近代如食隊 。英同隊染,工售,胡 一巡探成又商海以同 獲

, ◇墜秋分五暨十內六, 點四時點中◇ 天津~程至分樂分新分報四十報三西下 機十, 社至問至告十四告十唱午 與 仙二家唱九暨八時四分,分片三**今**播 侯點庭片點商點刻分中八,,點日如於 0 9 喜,常,,業五氣主華點廣三至放水 瑞中識九報廣十象八樂三德點三送線 〇和,點告告分,點社十樓十點節 全戲九至本,,八四唱分戲四十目 九 點 至 本院點九台八報點十片至目分四 玉程十點戲點告四六,八,至分 點

定八恩渚 内十, 獅艷五十目五國十分八點臨六,

董王董蔡萠委學晚第理**立**了會 美關美得喜員生七一合 媛蔭媛琪德會自時二併

品仙,孫灑荆,墨德王之,畫、,,,誌高人澐展至人集趣,,數山園成北 云之古芳有查又寫潤慶工雷,走劉魏荆,,,,申前士團,而各百水碧積平 。山味苓神範聞意,淮筆吉陳獸誠荃查張李楊鄧最日之,實不有幅,紗展大國 水盘之,女該,杜,畫胃秋,之馨範仁如湧俠精一批聞為為獨,花舫覽學畫園然冊字士會花文王卉,,卜花,一裕善泉仙彩二語該公古特均卉春會藝量 雅,真體之最鳥德智,陳王憲卉張王,,,,之十起會園人個係,明本衛展,真體之最鳥德智,陳王憲卉張王,,,,之十起會園人個係,明本養養花亦花博亦,,草琢若中,庭燕林徐胡賈作九見為中所性青人館連學質世卉潤鳥好極索劉蟲環梅之翎釣生國鐘亞傳品日、得畫囿,年物兩日院夏東灣學澤,評勁如得,,工毛,,英嶼昭祿,一特多展,故男、處在中國可,稱明本著養靖仁、王王等,蘇於之,,,以此展數學程度中間也可以可以被明本書 鄧牌愛筆,可之,餘叔廣仕草景芳山烏祁王蔡,一參見風臨書閩陳山畫孔 絕俠魄,瀟如觀潑綦如原楣女虫軾苓水以季雨世畫日觀之異古家,列公系

報日北華

窮的**「便以**裏 重 百○拿被隨說 要 是,未是生業 姓 法抄便起 第 律查提呢 有所們們沒 却 飯如受一活, 有果義律,早 了以人任有 的會政政當 ,又民意這 來麼去, 代議府時怎 要肚 得我務乎更載 ,,坐打 舉 你有沒處東 表, 訂期樣 吃們教等有明 一現牢個 還若有置西 在我的根, 一之育,詳應 子 書百的已明獎 飽 有姓人達的勵 , 不在麼聲 牠 依有,喻 好 法了你吧 的 風,識民所 , 時不 ○大民 凉燙,國以 難 候是 法應 安書推設各該均,武期武河

。 變不蚊輕竟自者,晚日也非欺而,,抹女處之,忙悶飛, 化見蚋衫日前,溽驟清,氣凌生所逐招,皆士中揮熱颺驟

續好

新

聞

重局繳政政保,陳銀牛稅,廣,財公押證名,行,北上,,長傳元其陳市提清局局,雖志行業三並,經違安追明,始牙向小緊而對蔡傕之積志 帑送,已詢除經廣等稅千承確公章局,無當悉稅財街值於於元逃鉅欠廣

~生從班合鈞如~張,○者志决將 ,决值 量題系 三自速次併變次議系聲 ,願一來十治辦敵問,:决別明 亦有如是 始一接 採,代 納向表 散通升

日會理底題屬 一班本

會過入

案校,

後者地學主不對,所之長計於仍委地地即認暑交上可,學,任設於,長組亦劃三力員之學不為後涉兩 不仍系聽兼主史研,織尚,院主與必兩龍可徹之次 可不現否 再存,其,任地究指,未關院存校要系辦辦底情會

民

是

中

云,,即,據白者四小查發亦路將面處,多 本一一本, 即,城日有四小重数小阳州等採糧, 市市上。其每以夏糧米, 枚米小,在加小等採糧, 他斤下糧商亦已,面米糧起車米項辦商其 各將級豐云均跌其二每價運運及,大張各 一必之玉跌時不,角米二昨上種由連口張巳 日喜米落下等各一面枚經市雜平日面垣跌 跌音面,降,項斤十,調批糧級已籌等價

到各容兇,工予行辦不應相此挖為處分遵要茲負 所處所沒有廠取營,符嚴違種櫟粉廟交照樓框 送在收而法各應私查形,意,之明各日科擇,

照分十,漢五啓下各漢 沈。進員 為國九等鐵三者:機駐昨•庸荷外日因路號, 關平函•庸 行工 o·,就奉駐令案 相職此平開奉 形迅 , 壽 **隨疏** 一時溶 砚具清) 報除

查, 考仍

(嚴語人警,值各日理對鮑長 四緒,,應情察在晚,於公長)檢遇加動者長所由(下安衛 注巡事以時記警轄七一列局所 建巡事以時記警轄七一列局所 意空和特,過過數數 各颚平別對,動內起各節日注 地及調注於一情特至區,通子 砚潔靜,或跡~勤巡二長各各 一云地一施可各有查時應遵區事

· 方三以疑區嘉, 止於照署 1自 , 一盤之長獎並, 每辦,

新

的 聞

法

的

認

識

開點

沙小当

于尚言

侃森へ1

2

府女職員

之建示故設國國凱失,閥相叛本最理問不最,前國一在我國民一所一敢信變黨短在促平近制 而之定全三民會的憑切於於後在期還其等主以 有中期國以,國而合召其上黨有會越所要 短廢源

數種時大承為上任一生府內是正會制議國定黨 次公期網總全明務中在與解對和議定的民於執民 他理與點,法三國知民爲題平換,以,期月責之 的在國,應律民國國會一,等句謀起於,五任基 意日民在按上主民民議體並條話國,是因日,, 義,應建服明義在會之,使約說家蓋連國爲一丽就曾有國建白,法叢任戴得,,的國帝民召並明 是有一之國的一律之務先政對就真民的會開决本

府民制約法循切未貫這,法主權 黨,會本定所國中建民全要 與共定法治着望稍的種 之張憲總,由,來約應時如設主國謀 人選約之的法着有到革總治,法理在中由,法負期主民義國國 工,政民也中上國以特革憲期期民候中華會作確府會渴國正人沒神命法則的主,國革而,定與議望臻軌民,,之爲偉義本國命問積政人裏着於,亦從一他治軍大五黨民黨盟 張國在會綱受一

不實使全的及依時一法黨義召通一國理熟的應若國 繩,國極 應現真國訓建遵,,,與的集過三民證遵規共提的總,終家完

規間,網决約文則各國命約 二宏自政文日條民年全經院於因否 律溝 () 定法中作自體後法 , 規勢府裏 , , 會五體第長天中施 二實建爲自者應,的於約○力與,而正議月會三龍下央行 一致~行國本言於担和人目 三府訓各時黨有一的確心的法 其人昭在式,五議屆惠而制約 任民告頒頒計日通中等靈定法 一與政自期與四論任定,,的 務當於布布共舉過央起釋約之 , 遵我約於八行, 執草, 法治 以守全法本章於復監約, 的的 約間為務行在一約而與革平要法意訓與建法)法其人命安 聯約國宣年,首通委法並决崇 憲法國言六八都過員全推意疑 政,民的月十的於臨文定大, 的各:全一九國本時,王白便 所志政方國律訓一功民後定 以的期法大上政一用間的革

則與原大我因則圖為網草規設定建遺行 的何的最民準法促 這程根根就一效質,國約群所有一總,法法民不義國的政人原序本本是,,爲即大法爲有制與理應與治如易爲國標約

,,名唱有觀親桐在班組大亦能名軸之組營者者益振

· 該切笑練排 壁海負盛戎 打春戲在於滿洋

劇崗處純之◇合之盛蓮葉◇魚 惟,令熟呆婉最法名之盛吉殺 星,人,徒評精門之龍蘭群家 期香捧劇富秋彩寺佳戲飛**今**。 五艷腹情貴錦之大劇鳳虎晚 晚處,熱新遇大審,,山富 在令可關劇春劇,胡均,連 今吉人恨之· 责 ○ 尤盛係李成 菊群美處至現惠 係岩該盛, 珠袁肚藻裘聯世最劉盛 演煞命,已君

,目吉本昨戲◇ 趙為祥星巳院李 氏女出期返演柱 雙起演六平唱雲 雲解,日,兩在 合玉首白並月津 演堂日天定期北

們竟關真哥這是什多,

機怎麽,我

還麼一聽說

不一要說這

够回罰咱個

電三站攀車攤

車人,談夫於

者俱工,放某

。 係人其車大

法政的法法法法

政是!據民法統期質 治治一內定 總基精和

一民

切國

政治

所久

的最高!

4

權利

的

根

是約準是扶確確 傳

訓法則根植立保 週

治治一 標

總基精和 語理礎神平 語

道!!!

云憲的已大約前立期今國法各傳市云閉開餘至應昨市情參員蔣山,法市時宣昨

有麼想販罪,了中頭車幕 過痛像:嗎難,國,夫開 一苦我誰。道這現花: o 在女地其街明 天都自知 我究在樣老 彼職適側之: 太受從道 平過出呢 的了生,日,以不 子就來過 總沒什我 受事」們年

報日北華

舞へ2 ○ 至彰 3 ○中左法 3 一中排) 中學組 有 競賽會· 一小學組第 學組第至 學組第二名 學組第一名 四 編第一名 上排自 租第二左

出第五名 第五名李 允 荷令蔡,之逕已會平 ,所子茲了啓致大市 此屬民定解者函禮整 致黨先于起,各堂委 201918171615 1413 121110 9 8 各員生七見敝界請會 中中三全破違图擁擁的擁擁擁約訓擁本訓原訓制信訓擁擁擁 華國民國壤反!護護赤護護護!政護大政則政定共政護護護 ,参石日于使時委之一 機加曾上昨平請員約 機加曾上昨平請員於 關外先午日市派蔡法宣 ,,,生 時 民國主人約約 約約匪約約約 國民義民法法 萬黨萬一就就 歲萬歲致是是

團達約在四約茲石定發言體,法本日法將曾今發言 。即,會止有原講日出 [F] 請除大,深函演上通 量函堂行之後法八知下リ 派各,約認:問時 員界敦法識 題宇 參,請宣和 加並中傳普 昨在 為通委週遍 日該

Laemmle J. 立即是核 的兒子 小点

制法是政府與人民履行各自之為政約法是速訓政建設的早日在! 擁肅集 1歲1起黨人 護清中 來國民 阻奉 蔣阻力 總碍量 擁的的 護叛公 施總 司普開 約徒敵 行理 个行發 約遺 親約國 剿法計 阻的民 的! 碍亦生 普匪! 之日義完 行! 務成 的1 法 規

法法!法法法

要要要

Card 跟本 活同爭上黑等可中,惡耀管我本 ,時間兵得等令對作,啦什們片 上老原 攝劇 斯斯斯斯 最於恐們常 最上 那會 尤因 及 我 對 盡痛給活但一,上的友身國奮訴 靈油新活但一,上的友身國奮斯寫**聲《拍** 緻苦我,把的牧陣描愛就啦門我寫**聲《拍** 。的們及戰人師的寫方是,呀們 生,戰我們,「劇面罪榮,『非影 也上

刻卡本 也上 到監後 一, 之萬毛府的時,定片去」在戰留美球在百總委得洲戰片一多的借軍,意曾中一做一後下衛公未五導任生向 數元德用械各,參的好造環的的家司開十演「呂原的的目子 一片花染多,,法,戰濱波後經大程月 偉去色和所比,更《員亞照參戰師, 大兩羊政有利德聘影除攤樣與時和環 四為,

云政地有多法進民,政人為報過整,界關人三招日整如加及夢公並內新,傳日,,,執數為,國本治所國對,委次商於,時待午委次,各縣關定容問在過為 次俾希道所根人,三巳希民於邀會陳治宣首始新後會: 茲機講中明,界該第市 藏回蒙滿 說人人人人 處員為,傍小工小軍洋 等軍電隨,販人販官車 候官車便洋設。。。夫

,做侵隨百共法是布約的時從軍。你被宗已姓那 要就犯便姓守是有施法都代今人 們打昌不說個 就處一什, 什, 約麼我 麼我姓聽也是大民, 苦 這夫以什樣一這望位的份夫級畢官販人 員也麼:,麼了樣樣也拉目的的的一::: ·就妄阿只,,,,沒洋子,當區個這我我不將想彌要你你可他有車,別聽別倒有也也 ,就,陀有要要是的的的所妄差是能什不不

麼 飽敢,可幹這是己希這頭名轎階我 裏了到,學現為認見也那裝你做,可子們

面,一從校在女女來居就,想官是以一女不做什個前,女子子了然受可應,夢幹樣子能事麼女在也子無是,做罪是考女想嗎,,算 。機子外一也才不在起了一嗎子也是什現是 · 外一也才不住心, 一次,是不知 一都現好的男是唸前政但朝只沒到我正不想 未有在容賺子德書,府是延有有的,在的也你 完女大易錢一,的大的現發女份,在的也你 一子不才養樣但,家小在覺扮的因前事和看 在同見家進是因都官我,男,為清都男我

,放今綿一隊在一午開今餘響不完期男 將無日綿中對大未四(日隊應甘畢,女成形雖,對鼠同名時一下,,此,又混 泡之能各抗隊中對在一午誠現伏故加合 日總 影中放球,于學亞附健有極已,久之排 云:睛場惟下交普中隊三一成揭在學球 。以,幾前午鋒羅場將場時立竿驅校隊 比場 上亦成昨四,于比與烽之者而塲考已 三難澤南時一下賽附火盛不起之試入 場開國日半三午,中記,下,戰已復 賽泥

燈以汪何姜包王珠長 小始現織籃市星萬鳳文炳菊隊 除棟內一球

育

息

濘

是不剷眼註通一家

國及立二先明永不雙時前 北經退為生如裝堪目好者 口年其故商故在言失時思

外替效同酌此續狀明犯目 進目如胞製水內幸經不疾 東邊伯諾造在封橐中以失

機君紫家口專西為明 會如金施入門醫事三



三價一對時今急責君止絲善膏勿血似破 9 遠元目切於之天用無爲痛毫能以忽液輕跌 有東五毎皮湯需即購旁家生劇消防略受微損 總角盒病火也備備貸庭肌藥毒其須毒之蟲 發郵七亦燙再之周勿置神淸而危立之皮咬

便種事此流年局 是**持一樂**滴近化 漏瓶水黃日驗

脫吃專水痔註 管七將流瘡冊 錠天老膿漏效

號南平服時體立笑項,不滑叛每个一不蟬第二面酒昭 功門此犯虛止怪歪力或足者立盒 E又犯鳴一毛絞刺神 天外九便久重擊有其後一心意入 | 耳風專雙監粉著 招新一中淋二有從一次一切完付 | 空鳴擊治加無刺奇 牌華料代白料每後練羊等腎全一一 | 使耳一耳料雙雀絕

學在實得震 校各智有旦 學上有漸無不暴一系難易病 授格智有旦 學上預漸何能性種神產治紅 陽地多醫大 同醫年學學 人院獲博醫 人院獲博醫 等服得士科 等服得士科 等服得士科

房藥三仲張旁圍樂華內口魚鮮外前

和子斯爾南紙店出版的

后科岩 北莊廣 新西告 北牌南 樓新索角每 義西華取六科 和 街樂剪百 德玉 樣此餘

(電話 出有保單 |南分局)

打

外瓶子赛有神打一化難小速 角售 間者可有雲百百科治因矣 磨元為忍肉痔 過臟又效取學效務發 廠不膿或疙漏 中好水時疸藥 仁藥王雲在愈出博黑氣眼 濟到開緊北之點士暗惱生 堂病東或平人大王之以紅 間退自好日水 北錢然時久善



四座世費血者功嗽咳症 角愈傳力敗有其化嗽本 本斷秘疼病虛乃痰者醫



每去功肚痢專 包濕能疼疾治 三止化等水紅 角疼滯症瀉白

下效永症肌血方二清子周毒炎 買如無功瘦寒配二清子膚毒炎 二。神經能經血製角凉能發叢署 送每期調來熱不五爽止失生酷 費兩 送每期調來熱不 二購 之盒錯經肚乾寒五爽止生生酷 角外 盒一亂種痛血不分身接菲皮熱

SHOP CHES

筒三買 錢元一 巧錢價 好味煙 品出司公成華海上國中

行金五成和義街大外崇理經總平北 售代有均店煙各

用備考届 書標試高

及

和

的

係

義問答 つ社院秘書處編 院 秘書 處編 編 編

最民訓中民 立法院秘書處編 方行政計 方行政計

街大井府王 局書智民

量

批造一自麼多不麼處點不由卑過的,觀他一,耗設,切諸自己消,們所海,不步抵來們,防時飛一年氣多軍管高一,管近,,,不念不時機費海豈的位强,極擴海以戰第能要禦攻要比,時 飛一年氣多軍管高一,管近,,,不念不時穩實得豆的包頭,條項傳以致, 機批積餒水艦他,步登他起就行是知,上縱能了軍容事同,就方充軍就, 一 !艦極,上,們都一高多,是遠大這很,使骰許,因,胞可積面海是現更步需鎖軍我樣他想刻

事就開者避論,實使意暗還且以殼縮至經會更張人不們,,張三會,多中設軍過可振,前那多之首,,免歐不力戰形中是開頭自減經過議錯不抱明反不對縮〇臟灭,國,緊一與與因日一,時當太都之洲謀,渦聚仍彼開兵衛,濟多者了須滑,原許於減年,有豊土竟要區歐,爲本定連 可足同必已縮張主般勢我制平主九府嗎樣們建海不,意弱從, 軍無們一光可若穉軍反勢,,

陵工更權惟可,地術功期功策很這艘艇噸千行期無,難,立備此結廠,十上美四為國張觀要備 軍廠要宜是成語位,,,,羣不樣,二騙噸,辦須目望吾辦,無果一小處之廠百補宜要兩的, 盤,橫辮向城云,而彼貫以力容小先艘逐巡第理尅前其國,材他竟致者,船有萬充戰擴方計鞏 能建項,是,還了的自成遞成華就照二水百六施分原論已舉嗟完,其各船數以,成即德主客緊

係往識平意奸張局表假辰往,端浦茲北訊中日有氏議營,謁廳重鄉政否則市雕好令生民 市力局與安操北風,特代張〇市任於張木號四日對安茂,並 則石制人人事不這一個廣 向治總,,機平雲再派表副會在務次氏魯,,〇北西司張慰代曾安膺,局實亂謠班空東 以安司固破造,突關浦到司派平可;病任記下二方安令特問表派尤魯山安,,,反軍事 推,令不壞謠一起於江平令代養分 狀務者榻十大人部派張往農為豫東定現實挑動副變 護關報值和,班,大代祝壽表病數 ,,開於九局一参行病平礦注清省與值則撥及司發

个化捕團計猖徒逮三潰縣

報日托華

人緝當縣軍害刺淫護為即化 復定文得逃一八衆,煤忍 派受赴悉往股區恨燒礦, 幹害滁,滁被受之殺庇行

開,,及鎮傳多平關,,一維之北

使領取務

,令要進全釋疑倘令,主令韓負得自此之擬言者留意進 故,事米愈一慮有專業席特主有豫破事說解,也平,, 仍不項粥,切者不力固共派席實濟,,,决亦,津軍即 住過,及已,,明剿和商浦之任鄉韓外曾石非石之隊保 二院生隨乳起副請副,統持代甚北辦席一挑,實三,然亦 十中囑時等坐司韓司無一北表多方,現切撥及,事此前未九云,請物自令主令北,方前,大對經路之石所近固進到 日云尚示,如病席意顧俾大來故局兩中言詞反有日不, 一°須張現,體代旨之將局,張,省央,,抗東雖待焉設 靜副有每現為或憂總治與副依治任不絕中北有明有有 養司重日已解有,司安韓司恃安爲攻無央軍傳言滯他

古十日。 「一日。 十三封作陽山園日,地浦令

西

畢多又外畢委至種行收■ 行困呈多行員下種,省太 難省設,會月困日鈔原 ,府兒並議五難前,通 省堅詳換飭决日,省原訊◇… 府請陳處令, 舉呈銀定一: 以改三所省仍行請行本第 茲於十,行照,省以月一 事七日昨在原當府手三次 關月抽日城定經准續十抽 行 係五籔省關日省予上日籔 金日諧行內期府改有舉撤

30 念二俾大漆別作當至 週十個會標担擴地一 七 請日起以,講宜政,

H

藏被使一去弟向河馬後兵 於獲閒面,,馬集大,三 何,同佈請母姓未家撰名 處體發置轉與誑回中悉, 宿訊意聞辦衛運善適門抵 縣槍遂信法團明一往北歐 ,枝即於,捕之面汶外之

密傳宿搜**交多鎮縣乘訊** 緝文縣捕解,南,車墨 **一中尚又除睢日以下解**, 六云逍去匪溪前化車宿當月。遙一,,特匪送,將 法巨現以呈在縣二該 外害在便請第政十匪 ,,化查縣八府四餐 官惟匪起府區看日交 鷹匪旣幼將犯押解差 正首被枝該案,至兵 在張獲,匪甚任宿,

院戲大

戶珍生醫少銀 片貴理學見幕

南之病花筏之益保 開處裸赤分密的男 公處裸 部秘女

招恕青以六

天座一坐更光的

平院開研生爽常夏 留觀問驗期君宜

民

政

府

交天告與以一些優 臂每滿是靜片日美 九二年三一|時開

雲富呆一趙貴徒戲

妖捉符賣 到不度采組属

亭風彦

山石青

陽洛取

初不家流盛主旨為才一寫之唱均之年度最大為寫至碧天蓮目是過爭團生賈愈以宋而傲齊大大

學香滑愛學史密活漫學女寫舞聲新年三 片艷稽之戀同情秘生浪同男描歌有最零九

破隊頭裝倒譽肢者後人台劇大待

碎上你窩跟去塊

(名 又)

快有滑有十觀形學事不稽千年此記界

片勝於留學

美

可思議的香鮑風





白瑪蓮利

不貴空大公派艷冒爭俄九 朽萬前明司拉悲險偵與一

布星點三日天 務期三點起氣 意舊九取期本 日點消六院 演二日星自 三十減期今 物的個別,雕刻就不如屬書

至於形容天然的景緻,

文學就不如圖

的地方,差不多是無限的

適用於某種藝術。譬如雕刻的工具,木材就這不如大理石。了。表現藝術的方法和工具,也應當有自由的選擇。某種工發達,藝術的表現就最完美,如果社會加以指制,藝術就無

工具,木材就遠不如大理石。表現人也應當有自由的選擇。某種工具,祇如果社會加以拑制,藝術就無由發展

還有一個很緊要的美術的圍地,就是家庭,,而不注重真正美感方面。

如果表現受了限制,就難以成為好的藝術。

再換而言之,

個性最 反之

麼,我們對於服裝也可加以藝術的研究了。

而不至於同汚合流了,裝飾旣爲個人人格的表現,

那

但很不幸的,就是現今 或專以炫耀為目的

江河日下;反之如果他們穿得整齊,就會感覺到

由。

自己的尊嚴,

藝術是個人的表現,因此好的藝術,必賴于表現的自

(三)藝術之自由表現

的毛病。現代生產,完全看不出工人的痕跡,因而工作與生產都失個性。一切機械的技器,都埋滅了人性。甚或在工業中,也有同樣

生,而對於社會也可爲倡導者。定。學校對於美觀方面也應當注意,

公共的藝術可以促進社會各份子對於藝術的欣賞,因為美的城

扯會的任何階級○若是城市中除了美的建築之外,

市民對于藝術可養成一種鑒賞和批

衛生,也是不美觀。房屋的好壞,可以使居民安適自在,或遷徙不

因為學校不只是直接影響於學

家庭藝術對於社會也很有關係,居住的設置不好,不只是不合

只顧炫耀,而不問所陳設的是否體真正發生美感。許多關氣的人家,還不及中產階級家庭之藝術化,

因為有錢的人家

觀念,美化的家庭,並不在於浪費,而在於有美感的意味;因此有

可是現今大半的家庭,仍舊缺乏審美的的園地,就是家庭,家庭可以應用審美

が性。

(四)藝術之範圍

我們的情緒發生深刻的影響,都可以包括在藝術範圍之內 歌是限於那些有永遠性的作品,即或是那些暫時的創作

4

以廣義而言,美術也可應用於我們日常生活中。藝術的範圍,

,只要對

輝皇偉大的建築之外、還有許

多美麗的塑像滿布於城中公共地方

典的石像

差不多

4

評的態度,

點綴以真正的藝術作品,那麼,

0

作品藝術意味豐富。留聲片製證雖然精美,但總難得代表創作者的

術的精神就要失了。印刷的作品固然可以廣其流傳,但終不如原有的個性直接表現在他的作品上。如果作者與作品之中有了隔阂,**越**

好藝術的必需條件,較比自由表現更緊要的,是作者必須將他

2

日

副

表教育發達的建築,如各大學及圖書館等。 建築、大概也可分為兩種,一種是代表工商業的偉大建築,一種代權和國家的勢力,如英法西班牙諸國。代表現代德謨克拉西精神的權和國家的勢力,如英法西班牙諸國。代表現代德謨克拉西精神的成學,於是他們捨樂了從前的墳墓,而建築很輝煌的影響。其後,

學校裏玩皮的小孩,都不可叫他們穿檻樓的衣服幣飲養玩皮的小孩,都不可叫他們穿檻樓的地方服對於個人人格之發展,還是顯然有直接影響的服對於個人人格之發展,還是顯然有直接影響的不舒服了。固然,衣服對於人的人格並不發生什

發展,還是顯然有直接影響的。 衣服對於人的人格並不發生什麼關係

,但有時衣

譜的音

調一

日

報

刋

對於個人的道德實在是有直接的影響,如果他們穿得襤褸,他們就

时他們穿檻樓的衣服,因為容貌和脩飾有許多可利用的地方。監牢裏的犯人和

希譯著

革

命

理

藝術與社

)藝術的性質

藝術完全根據於科學,而其他許多優美的藝術,就必須靠個人的天種科學。但一切科學與藝術的關係,並不都是一樣的;譬如工業的是知。每種科學必須有一種藝術來完成,而每種藝術必須根據於一以廣義丽言,藝術與科學是相對峙的,因為藝術是行,而科學 才。本文所討論的藝術,大半是限於第二種優美的藝術

前看為很好的形式,後來又覺得 白。但是一切情緒的表白,不能統稱之為藝術 點看來,藝術是傳達個人情緒的工具, 種優美的形式; 來,藝術是傳達個人情緒的工具,對於社會其他份子的一種表要下一個藝術的定義,必須先看他的立足點何在。從社會的觀 而有些批評家又覺得很不滿意 而這種形式,在各 有時某種藝術很受大衆的民族中,又各有不同;以 ,因爲藝術必須有 有種一表

起他人同樣的情 緒的 ○這個定

B

白出 義和托爾斯泰的差不多-來,使他人也感受同樣的經驗和情感 術是某人所經歷的情感 0 用某種方式表

簡單的形式 性等,是人人都差不多的。 有些藝術是屬于全世界的, 就可引起全人類的同情 藝術就祇能感動某種人,而不能感動其他的人。但同時在他方面 好像知識一樣,因着各人的訓練和環境而各自不同,所以有時某種 有些藝術祇能威動一部分的人,而不能威動其他部分的人。威情也 根據上面的定義, ·不過這種藝術 那麼, 因此,若是根據於這種情緒的好藝術 這是因為人類有些根本的情緒,如母愛 藝術有 必須用很普通的材料和最換於這種情緒的好藝術, 祇是限于某階級的 ,因為 2

(二)藝術是社會的產物

時代精神 關於這一點,我們可 藝術家本身是社會的產物 藝術雖然是個人的產物,然而根 文學等。 的影響。 劈如在古代拜祖宗和永生不死的思想盛行的時候, 最優美的藝術,是當時社會高尚的思想的表現。 以從各種藝術史裏舉出許多証據來,如建築, , 而他在創作藝術品的時候,大都是受了 本上實在是社會的產物,因為 人民的理智受壓迫

號十二百五第 年十二國民華申 日一月七 (三期星) 録 目 啓障 政 苦 事碍

最後的一 藝術與融會 訴 瑰 次

雖必張繼 鐵容 堪 湧 弦譯

個性的發展,全賴乎個人的表白,但同時在他方面,各個人也為他能訓練民衆的情緒。藝術的第一個結果,是發展作者的情緒,因為的情緒而發,那麼,藝術的價值,並不在其能給人以娛樂,而在其的情緒而發,那麼,藝術的價值,並不在其能給人以娛樂,而在其

究竟是怎樣,仍屬茫然,因此,有了藝術就可稍稍補救這種缺欠, 戲劇的發達和小說的盛行 就是補救人類彼此認識之不足的

(五)藝術與社會進化
(五)藝術與社會進化

0

這

藝術對於社會的進化可分爲五層,

興味,而祇館欣賞比較粗淺的作品。但是這種粗淺的作品,對於人領略人的程度也各各不同,有許多人對於古雅的作品,差不多毫無

刊副報日北華

識的人雖然很多,但祇有一點淺淺的交情, 的交通便利了,人口增加了,人與人接觸的機會多了。 古代希臘人的藝術天才和鑒貴能力,平均起來,古代希臘人的知識程度, 藝術,也沒有人來欣賞通稱藝術。加爾登(Francis Gaiton)說: 的藝術,祇能產生於進步的社會,因為退化的社會不惟不能產好的的表現,偉大的藝術,足以代表偉大人格極高尚的情緒。因此,好 探些丽已;因為通常個人的接觸,都是很淺層的表面的,而藝術的 響一樣,不過藝術表現的交流,較比通常個人的接觸,要超然些高 人的藝術作品所影響,正如社會各份子人格之接觸互相補充互相影 觸則為個人真正的表現,而且是有特殊天才的人在極興奮的時候 因着現代社會生活的變遷,也使藝術改變了表現的形式。現代 實在是後人所不及的。

人與人彼此認識的程度,都是很淺膚的,表面上的。彼此認便利了,人口增加了,人與人接觸的機會多了。但同時在他 H 而對於他人人格的真像

通晓的,在此不必詳細討論,這幾種藝術,以藝術的領域,除上述種稱之外,並不可能

大家通曉的

題種藝術,都是很精微的,而還有音樂圖畫文學等,這些是

命

表現出來。 表現的人格,要比任何密切的接觸所認識的,要深遠邊徹得多。不現代社會各份子精神之疏遠,可說是由專家來補數的。而且藝術所

,實足以提高人民的道德行為。
「實足以提高人民的道德行為。」
「實足以提高人民的道德行為。」 點是根據于上一層而來的,因為人類的道德行為,必視其自尊 藝術對于社會的第二個質献,是對於人類行為所發生的影響

化。 人避免窄狹的觀念, 远殆窄狹的觀念, 想像個人以外美好的抽象世界, 使個人宇宙藝術 對於道德的影響,不祇限於人格的發展,因為藝術可使個

,這樣,就可增進身體的健康和愉快。反之,假如這種外感不和諧覺上衡量的,和諧的線痕顏色或聲音,可以激動人身的血脈和力量因為藝術對於人的神經有一種愉快的影響,苦樂是可以從肉體的感感。 影響還是一樣的,工 有時我們恐怕不販覺到美好環境的好處,然而他實際上所發生的的。和諧的環境是溫柔愉快的,о麗思的環境是給人以憐怒和煩悶的苦,因此,美好或醜惡的環境對於身體影響之不同,實在是很顯然苦,因此, 則阻礙人身各機體的作用,减少工作的能力,這樣身體就感覺痛 醜的環境裏,恐怕一時難覺美的好影工作的効率與美醜的環境適成正比例

於欣賞美的人也就慣於厭惡醜,正如音樂家可以在任何 有許多慣於在 時難覺美的好影響; 時發覺不和

刊副報日北華

識程度很有關係:偏重於情緒的民族歡迎音樂與演詞,而建樂雕刻的藝術大都傷於理智。」我相信一個民族所產生的藝術與他們的知 實現。格利夫說:「用聽覺欣賞的藝術大都偏於情感,用視覺欣賞 族都可應用;他種藝術需要較高的理智,而只能在很進化的社會裏 是聲音和體態的活動,如跳舞詩歌音樂的藝術,在初民時代就有了 途徑是怎樣的。不過各種藝術的發展大都依據於兩點:一是民族情 種藝術發展確實的途徑如何,還有些困難。表現情感最自然的方法 威生活的性質,一是國家科學的進步,因此如果我們要分別考究各 ○節拍是表白情威最容易而最不費思索的方法,在社會不發達的民 現在我們討論各種藝術的形式各有甚麼意義,以及牠們發展的

情感被激動,就可以低大都出於情感的衝動。 含有社會性的。藝術不只是單獨地影響於個人, 以上種種,是專就個人而言,藝術對於社會的第五種貢獻,是種各類的藝術,作為改良人類行為的工具。思和藝問。宗教對於這一點認得很清楚,因此宗教自古以來利用各思和藝問。宗教對於這一點認得很清楚,因此宗教自古以來利用各 威被激動,就可以做許多事情,這一陣我們可以用音樂來證明, 第四, 藝術對於社會進化 7 而不出於理智的分析,因此,如果一個人的會進化的貢獻是鼓勵人前進。人類的行為,

為許多藝術,如音樂文學戲劇等,可以聯絡各國的感情。的情感,使國民與奮,但是在他方面,藝術是不為國界所限的,因就能一致合作了。因此,藝術每每足以代表一國的思想,團結國民也是有整個的影響,因為社會各份子旣受同樣的情緒的刺激,他們 (六)藝術形式之社會觀

是從宗教的熱誠表現出來而建築壯麗嵬威的教堂。代表最後一種是是從宗教的熱誠表現出來而建築壯麗嵬威的教堂。代表最後一種是實用的獨太人,希臘人,以及中古時代之歐洲各國。建築是一種很實用的藝術,因此較比他種藝術發達得快些完美些。 量,有的是從政治方面表現出來而建築偉大的公共房屋,有的是從從建築上看出古代社會的團結力量及他們經濟之充裕。他國團結力這種建築很足以表現社會各份子一致合作的精神。這樣我們就可以 這種建築很足以表現社會各份子一致合作的精神。這樣我們就可類社會生活之發達。偉大的建築,必須大家合作方可成功,因此 崇拜帝王或英雄的心理表現出來而建築偉大的宮殿或墳墓,還有的 藝術發達之後,接着就是建築之與起, 代表當時人

至衰傲時期,乃描寫極端之傷威與痛苦,與早期之藝術,適然不同於宗教的。到了與盛時代,乃為文藝復與之個人的娛樂的藝術 - 及值,而此時希臘已漸入於衰微時代矣。意大利初與的藝術大都是屬 藝術對於社會進化之影響旣如此之大,那麼,我們就不可不細代社會改革之勢力。 (七)藝術之發達與社會環境 (七)藝術之發達與社會環境 表當時之與盛與太平,最後,乃專描寫個人之娛樂,毫無社會之價表當時之與盛與太平,最後,乃專描寫個人之娛樂,毫無社會之價行的藝術是表現男子和武士的體美;其後轉而描寫女子之體美,代,而國家衰微時所產生的藝術就不同了。希臘初與的時候,一時盛 與衰。初次與起的民族與已經與盛的民族所產生的藝術是不相同的 現代意大利的藝術,如音樂與詩歌,又恢復了初期的精神了。 ,足以代表他們對於現 復了初期的精神了。此

術之進步 和的考查在什麼情 0 從這方面考查 形之下最宜于 必須以偉大而能得着大家欣賞的歌 藝術之發展,甚麼工具可以促進茲

從藝術發展的各時期看出來。(未完),第二種是屬于藝術家自身的。關于第一種環境的影響,我們可以,第二種是屬子藝術家自身的。關于第一種是自然的影響,我們可以 高點爲,每每將近藝術進展之衰微時代。 術作品為標準 故骨促其前進之環境,不必如彫刻圖畫之急需,而圖畫發達至最然作品為標準,同時我們也應當注意:建築之發達在雕刻圖畫之先

讓我投向那個的懷裏哭我的心已被埋沒

三月十九

詩句是空空的 吸煙瀰漫了全城 我還有什麼 我的心已被埋沒

追逐永久是失敗 我不願再追逐 這裏有多麼冷落 詩句不能解我憂

我有什麼向你說 可憐生在這暴風雨時代 我非常難過 天你不肯給我些安慰

自己常可憐自己

H

報

副

刋

張鐵弦

人呢?』我說時面帶着嘲笑的意味

那不是閣下的親戚嗎?』他離開床鋪,板起嚴重的面孔和我

『王是您的尊夫人,

你瞧去是你應盡的本分,為什麼挨讓到別

他面上含着有些羞澀的樣子說

現在有點病,

你不看看去麼?

』H 斜躺在床上,當我走進

很柔和的向他道罪。 0

屋裏靜寂得很,只有日粗大的呼吸聲。 我忘了,請原諒! 』他態度含着七八分的怒意,我於是

我這弱者前給他下氣。 叉接着說: 『曛,不要不過意,那是笑談。你叫我有什麼事情?」終於是 我叫你就為這事。

我想本當買些藥去安慰她,誰想 □中間停了一會Ⅰ這時他臉色亦漸有些笑

到了四號還不發薪呢,我真窮極了,你有錢麼?先借我兩塊! 他仰起頭看牆上的日曆

』他的怒氣可以說完全消失了 那麼你頂好先以語言去安慰她。 』他非常的懸求我

五

B 刊

可以。」我忙着答應了。

是一個下午的時分。

胡同的沉寂。
 一次,真是蒼茫宇宙,塞人呼吸。我伴着日踽踽地走着。經過大街而來,真是蒼茫宇宙,塞人呼吸。我伴着日踽踽地走着。經過大街而來,真是蒼茫宇宙,塞人呼吸。我伴着日踽踽地走着。經過大街而來

這裏有我們認識的一所房屋,大約是在廟的東邊。我們走近那的沉寂。

的女人聲: 很勇敢的照準門上,拍,拍地破了幾下,接着由門內轉出一種輕細很勇敢的照準門上,拍,拍地破了幾下,接着由門內轉出一種輕細

我含着微笑地點一點頭。接着就說: 門開了,當我仰頭看去時,就知道是她 『我,』且低着答,而我站在階台的下面。 日的夫人了

又把門緊緊地關上 我把他勸來的。』且趕快的說。 。 當我們走到屋中座下時: 到不如說你把我談來的恰當些 她也就進來

你今天怎麼也到這裏來?

當然喝,我們蘸這不下三里路, 你們喝水不? 在這熱天走來,您會不喝水 0

T把水雪放在棹上,我够忙的跑去倒茶;等到手摸着豪的時

『還沒有猢哪,你真渴啦』他們都大聲的笑起來。給我大失所望。她就嚷;

又傳到而上;頭部和七竅也都如火炎似的燒起來,我默然一會就我此刻覺得不安了,明明知道火般似的熱血,由下肢傳到上肢

T , 就变下滠紅的臉,低聲的說;誰想沒有;而她不諒我替她的用心。反來笑我,哄我。』誰想沒有;而她不諒我替她的用心。反來笑我,哄我。』 唉,我真是徒勞無功了。 去,屋中沉靜了 該死。 』這時日呆呆地往視窗樓苦笑。

好啦,不過傷一點風。 回家了。』柔嫩的聲音, 今天你病好了沒有? 若不是出 丁的母親。那裏去了? 問你,我真忘了。今天我專為探病而來的, 」 田高聲的問。 』她仍然沒進來 由外屋傳來。 終

個人,我站起來,走到了的床前,用盡了我的聽覺,聽他們說坐了一會!且也走出去;我不知道他們在做什麼。屋中只留有『多謝,沒有什麼。』她還是在外邊說。

我來時順口 誰想他就來了。 』 丁用那微細的聲音說 』自聽這句話以後,

判

後唉¬¬眼我¬¬¬¬¬肚¬手

的枝子 0

而且定會開花 大

0

路的先生

刊副報日北華

0 疏解 小葉兒

隱當並 的便可 命之軍 的那 第小 一小

H

這就是 牠

碗

的思,思的響。他們都進來了的聲音。這話沒有說完時,當決定快些離開此地。

·我們希望,等待,較化的顏色是黃的,紅的魚色是黃的,紅的小紅的顏色是黃的,紅的小紅,

,等待,較之 ,等待,較之 ,等待,較之 一個謎,給我

地談起來,甚至就無話問期。你期待,等候,件準來訪你,那未從這一件準來訪你,那未從這一件準來訪你,那未從這一件

不能發見他們是說什麼,我頭都昏亂了。

不能發見他們是說什麼,我頭都昏亂了。

不能發見他們是說什麼,我頭都昏亂了。

「水開了!」沒有發出來這是誰的整音。這話沒有說完時,儘不能什麼,我苦悶,羞恨……。我決定快些離開此地。

「水開了!」沒有發出來這是誰的整音。這話沒有說完時,儘不能什麼,與是茶!」第一口喝完時我說。接着就把滿滿的一碗。
「時時,與是茶!」第一口喝完時我說。接着就把滿滿的一碗。「時時,與是茶!」第一口喝完時我說。接着就把滿滿的一碗。「那天我們要致文學概論的,我該回去預備了。」
「不要緊,忙什麼?再坐會。」日臉上浮着一層假笑痕說。
「不要緊,忙什麼?再坐會。」日臉上浮着一層假笑痕說。
「不要緊,忙什麼?」
「不要緊,忙什麼?」
「不要緊,忙什麼?」
「我來時順口一讓,離想他就來了。」
「我來時順口一讓,離想他就來了。」
「我來時順口一讓,離想他就來了。」
「我來時順口一讓,離想他就來了。」
「我來時順口一讓,離想他就來了。」 到 他 如果一個人別的朋友告訴你,他朋友正在事務的 一個人別的朋友告訴你,他朋友正在事務的 一個人別的朋友告訴你,他明天正午準不一別直到他來到,中間是一段對你最甜美的時期。他 如果一個人別的朋友告訴你,他明天正午準不一別直到他來到,中間是一段對你最甜美的呢?我們 就是他的面貌與神氣,剛一會面時的喜悅與談話,你心裏的未必是喜悅,而且也未必能够滔滔地談起 你心裏的未必是喜悅,而且也未必能够滔滔地談起 你心裏的未必是喜悅,而且也未必能够滔滔地談起 可說。 備目前

看。 一切事物 一切事物 會更充實,更豐富、更深刻。一弄高遠了他的憧憬的人不是傻子,只有被期待着的時候是美的, 小的 他由爱 一个能不用力 一个。 一个。 怪叫 憐

可

力地

準的

在胸前而自鳴得意的姑娘 我除了抱怨那摘花的人改 我除了抱怨那摘花的人改 我除了抱怨那摘花的人改 我 ,期待着那只帶了硫疏的小人改變了我這篇文字的結局年時被人摘去了,枝幹却這姑娘。 的小葉兒的枝子含和局,此外倒不能 如還如**故**地立在那 會威那 的花佩 開到裏出什,

往任何的戰戰, 方向吹光所放射 ,射成的 輕到懸 製大能 **派的柳條絲和紅灰空,却展佈業** P.針尖兒似的樹梢, 用着一片廣漠晴明的 子文餘高的西邊天際 ,的際 也蔚

監在

0 那

風夕夕陽

日

8

時都遠,重 漠了就起 的况有, 的沒有動靜——這 這悠遼一 一般的。 - 個將到丽尙未十分到 飛着,似乎對於人世臺 的天空裏的幾支暮鴉。 - 要說現在還能看到一 到毫。一 來的某一不關便 日本一系東西

一贯為,叫孤

刊副報日北華

缓六復却一不為的 前出這亂在及玻

的層礁奔暡解手結壁着的其

○ 牠自一心而, 次焦要平

週刊 因 稿未到本期暫停

疆

部 啓

位

是

平

的

還券府後九發國十還發短關二民

一本行期短五政

列。價價百五種零 情表茲遠遠四千債一 券於將之此四千債一

種左本債十十零券萬

價一種四八之九

五兩

金三令

類0月券

和

百0十

七百零六 兩

o收

.

· 結果較前日。計 每標金兩五號。 最高為七百字四兩五號 不一百字四兩五號

金收。發

條盤七前

日規六花海

○元厘旗電 計量三銀圈

每共毫 行規 萬二行 做銀 又萬市 做銀

稍雨。 開共 跌。收以四 落結上七萬

三果海錢兩

電」倫敦大條銀行、兩八錢。

市 .0

較前近遠期均

小十

愈

金

重五四 0 十十中百至大號計營乘下局墅杭 个

○僅凡擱普。尚時有考該店該有。業發。 凡 可存入淺逼現。變改其行本業典職。 典漢 以四十。。時二舊變原近。組當工杭當口 買

本 | 收载 (一五五九 (五四。六) | 盤矢 (五四。六) | 七七 | 四二 續 公 前 ○現際場三場日の日 此期於停十照二。~停 布。當市日例日布三 交 七七月場特 一五五。 一五四五。 一五四五。 一五四五。 一五四五。

紹方都人劇木人月西 殿實介經腰服月安 鳴 型于观器作局(美 全打沙治疼感)(美 愈附攤百滿受)(現 特柱楊樂難風)(現

医歷足身(酒)

期上《天气》九夜年三日六星三星个 演写》電路子點換 點據 期至期天

Brotherly

Love

大笑見大好此後

愛笨鬼不笨-

筆神不笑 心情牛兒及牛個個 難情暇話 變有心臉 鬼雖狡笨 傳之畢之 成魔眼子兒冒似如

寫妙述多白力黑白臉險兎牛

國不遇點 | 後前 天夜樓二日正院宜氣天 | 排排電場四三樓/頂房 | 五三電場四三樓/頂房移仍影 | 角角 影露角角下價

明院宜氣天 資內時候電

》恩德爾卡子與大

四貨

元楊堂痛子氣大 每本輕無百滯大 打賢售不病血氣專 十廣處凑男枯虛治

五。高。最一

迎七價圖廣衛 生 接號錢案告專 古 治電便等商家立 話宜項業梁 口 1 片佳演

大

流

明

星

全

體

出

動

黎 演

艷

夜塢箱座對號 入座先期售票

(兩加

舞五

短彩

四角樓上七角

機新設 天一此只

雙現純劇切絕史歐 第

主最生漢斯拉泰明 演近**生漢斯拉**泰明 HomeComing

月

盟 靜 表歐洲 力濃 藝術 有 幕 幕 厚 不

味 充满 的最高拳 八陸精神 天無極 心 情感 房

共統善四三積二——編春裁積 **税後批批發○九八遣節兵發** 庫短捲卷捲關關關庫庫公二

計券期煙煙煙短短短短券券債五

(付未選本額 一一・200・000 一一・200・000 一一・200・000 一一・200・000 一元・100・000 五・100・000 五・100・000 五・100・000 五・100・000 五・100・000 五・100・000

二元昨

毫行日 五。) 行做平

市開滬。以電

收七 上 發 規

電

十八五年最 6 銅 元 条六五一為四 元

十洋紫四折五分兩分開 五一為十八百。六半紫 文元一吊兩文每錢折為 。。分零七。洋五八一

一東手美亞**登** 百城續美茲**登** 號沙簡**祈藝廣** 歌灘單**術藝度**

。。交銀

百。低 標落

接函任畫亦治或願譜子 售立疼丸取塞濟 處體凡獨效暑瀉 北止胸醫神凝痢 平痛中肝速結丸 沙除脹胃每久專 灘根悶氣付痢治 楊買畫等畫徵本制譜原畫徵

超聲最末義驚 震牆 壯怒石暴 絕勢大日氣神魄折偉濟政府 直次 下級 恐凌泣 駭 桅 絕 滴 医狂 人 全雄 牲 怖 雲 鬼 魂 倒 倫 湧 驚 風

全海 部上 話

ATLANTIC

人有視◇槍二揮◇者亡載◇ 三◇ 偉舟◇ 沒」烈之◇ 空死殘擊名若船亦女婦四 小戶 大之此 其號本遇一 額如廢落搶定員與子孺十 時輪 可具片 事在片險 畿 仍歸者水登有沉同之男艘 內與 稱情傳 尤大寫舉達以救臨 小黑着死不子救 完冰 空實出 為西「世尼讓生離 紅人應 恐與生 圣山 前景海 悲洋大稱 上之經不 當男變 分船艇 沉相 絕態上 壯中西其郵他雖茍 場子指 雕偕只 沒觸 後險沉 沉洋義船

五角小孩樓下 後排七角樓上 影票價 七角箱座 律四角 小孩樓上下一 後排六角樓上 倭下前排四角 H

情金外統二裁財 券。。稅公兵政計 份其庫關公部計 管衛 春末他券短債。 一選 節條十等。。上上

較前小八分之三。

九分

至最後 再。合現

0 0

為七百零九兩。結果較前為十八元一角。結果較前之一便士。 內爾回落六兩八錢。 高爾四落二十九日電 圖數大條銀六分之一便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 其初為九十八元。 後會續張至九十八元一角。 結果較前不分之一便士。 十四兩九錢。結果較前日。 計每萬尚驟跌有九八兩二錢。 嗣又復轉下落。至 收盤落為一百八至一六兩二錢。 嗣又復轉下落。至 收盤落為一百八至一百四十三兩五錢。 後復高漲至一百八十三十日專電』天津老頭票行市。復轉下落。計開為八津三十日電』天津老頭票行市。復轉下落。計開為八津三十日電』天津金價平和。計開每行化平一八津三十日電』天津金價平和。計開每行化平一八津三十日電』天津金價平和。計開每行化平一八津三十日電』天津金價平和。計開每千行化平一八津三十日電

业)三十二元又八 一。

四事打某 樓應員行

號請須預 楊親高聘 本質履歴教 上聘一擬 面者位聘

夏今學校

計每萬又忽跌有十兩。 一十六兩五錢。結果較前日。 十六兩五錢。結果較前日。 十六兩五錢。結果較前日。 0四兩申

。前匯 分又 廣

是

黨

熨

的

罪

場演點午日星) 開 廿九夜年五日(三期星)天今一加三下期) 濱 分點場 點場(三期星)天今

震耀史

導的唯演名一 英國名廠萬國影片及

德卡翰凱 比斯華恩爾 笙約 雷斯萊

◀演合星明體全▶ 段片不影部與艷義于之及片俠千小俠百

為有嫉不 勝所 替生 荆處 來是 之十 廿幸 紀作 人平 軻美 第美 立餘 一為 令義 稅 報 讓我 位有 傳文 歲仇 人舉 仇 難 專國 大史 能家 審所 泣可 恨粉 諧之 俠以 ▲▲萬氣 年吞 不山 朽岳 紀殊一界電片的哀義一

錄新特創影爲聲艷俠切倒

張

西方武俠

出誅 TIL 死奸 入鋤 生暴 赴濟 湯困 蹈扶 火危 英豪 雄俠

浩精 氣誠 壯昭 山日 河月